



Ronda de Clases Prácticas

Active

Quinto grado Primaria

Desarrollo de la motricidad

° Integra sus habilidades motrices en retos y situaciones de juego o iniciación deportiva, con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.

° Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas.

Integración de la corporeidad

° Coordina sus acciones y movimientos con ritmos, secuencias y percusiones corporales en situaciones expresivas, individuales y colectivas, para actuar y desempeñarse con seguridad y confianza.

° Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros.

Creatividad en la acción motriz

° Aplica el pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, para disfrutar de la confrontación lúdica.

° Experimenta distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.



5

Desarrollo de la motricidad

° Adapta sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en diversas actividades recreativas, para consolidar su disponibilidad corporal.

° Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en su conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente.

Integración de la corporeidad

° Incorpora sus posibilidades expresivas y motrices, al diseñar y participar en propuestas colectivas, para reconocer sus potencialidades y superar los problemas que se le presentan.

° Fortalece su imagen corporal al afrontar desafíos en el juego, la expresión corporal y la iniciación deportiva, para manifestar un mayor control de su motricidad.

Creatividad en la acción motriz

° Diseña estrategias al modificar los elementos básicos del juego en situaciones de iniciación deportiva, con la intención de adaptarse a los cambios en la lógica interna de cada una.

° Propone distintas formas de interacción motriz al organizar situaciones de juego colectivo y de confrontación lúdica, para promover el cuidado de la salud a partir de la actividad física.

Sexto grado

Aprendizajes Esperados Primer grado Primaria

Desarrollo de la motricidad

° Explora la combinación de los patrones básicos de movimiento en diferentes actividades y juegos, para favorecer el control de sí.

° Aplica los patrones básicos de movimiento al relacionar el espacio, el tiempo y los objetos que utiliza para responder a las actividades y juegos en los que participa.

Integración de la corporeidad

° Emplea distintos segmentos corporales al compartir sus posibilidades expresivas y motrices en actividades y juegos, para mejorar el conocimiento de sí.

° Explora el equilibrio, la orientación espacio-temporal y la coordinación motriz en actividades y juegos, para impulsar la expresión y control de sus movimientos.

Creatividad en la acción motriz

° Pone a prueba sus respuestas motrices en actividades y juegos, individuales y colectivos, con la intención de canalizar y expresar el gusto por moverse.

° Identifica las normas de convivencia en actividades y juegos, con el propósito de asumir actitudes que fortalecen el respeto y la inclusión de los demás.

Fuente: Plan y programas de estudio para la Educación Básica (Aprendizajes Clave, Educación Física)



Segundo grado

Desarrollo de la motricidad

° Coordina patrones de movimiento en actividades y juegos que impliquen elementos perceptivo-motrices, con el propósito de fomentar el control de sí y la orientación en el espacio.

° Ajusta la combinación de distintos patrones básicos de movimiento en actividades y juegos individuales y colectivos, con el objeto de responder a las características de cada una.

Integración de la corporeidad

° Explora el control postural y respiratorio en actividades y juegos, con la intención de mejorar el conocimiento y cuidado de sí.

° Expresa ideas y emociones al comunicarse verbal, corporal y actitudinalmente en distintas actividades motrices, para asignarles un carácter personal.

Creatividad en la acción motriz

° Elabora alternativas de solución ante retos y problemas que se presentan en actividades y juegos, para cumplir la meta que se plantea.

° Distingue distintas actitudes asertivas que se manifiestan en las actividades y juegos para promover ambientes de colaboración y respeto.

Desarrollo de la motricidad

° Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que impliquen desplazamientos y manejo de diferentes objetos, para adaptarlas a las condiciones que se presentan.

° Distingue las posibilidades y límites de sus habilidades motrices al reconocer los elementos básicos de los juegos, con la intención de ajustar el control de sí.

Integración de la corporeidad

° Adapta sus acciones ante tareas y estímulos externos que impliquen cuantificar el tiempo de sus movimientos en el espacio, con el propósito de valorar lo que es capaz de hacer y canalizar el gusto por la actividad física.

° Emplea recursos expresivos en diferentes tareas motrices, con la finalidad de establecer códigos de comunicación, interpretarlos y promover la interacción con sus compañeros.

Creatividad en la acción motriz

° Toma decisiones respecto a cómo ubicarse y actuar en distintos juegos, individuales y colectivos, con el fin de solucionar situaciones que se presentan en cada uno.

° Establece acuerdos con sus compañeros al identificar y aceptar las reglas del juego, para favorecer la participación, la interacción motriz y el diálogo.



Tercer grado Primaria

Cuarto grado

Desarrollo de la motricidad

° Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.

° Reconoce sus habilidades motrices en juegos que practican o practicaban en su comunidad, estado o región, para participar en distintas manifestaciones de la motricidad.

Integración de la corporeidad

° Distingue sus posibilidades en retos que impliquen elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices para favorecer el conocimiento de sí.

° Experimenta emociones y sentimientos al representar con su cuerpo situaciones e historias de retos motores y actividades de expresión, con la intención de fortalecer su imagen corporal.

Creatividad en la acción motriz

° Propone acciones estratégicas en retos motores de cooperación y oposición, con el propósito de hacer fluida su actuación y la de sus compañeros.

° Reconoce la cooperación, el esfuerzo propio y de sus compañeros en situaciones de juego, con el fin de disfrutar de las actividades y resolver los retos motores que se le presentan.

