



# Ronda de Clases *Prácticas*

ActiveC

EDUCACIÓN FÍSICA Y  
DEPORTE EN PRIMARIA

Impartida por: **Guillermo Salazar Salazar**

# APRENDIZAJES CLAVE

Para la Educación Integral





# APRENDIZAJES CLAVE.....

PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL



# Los fines de la Educación en el siglo XXI

## Perfil de egreso de la educación obligatoria

1. Lenguaje y comunicación

2. Pensamiento matemático

3. Exploración y comprensión del mundo natural y social

4. Pensamiento crítico y solución de problemas

5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida

6. Colaboración y trabajo en equipo

7. Convivencia y ciudadanía

8. Apreciación y expresión artística

9. Atención al cuerpo y la salud

10. Cuidado del medio ambiente

11. Habilidades digitales

# PLAN ESTRATÉGICO 2017-2018

Supervisión  
Zonas 7, 41 y 73  
San Nicolás de los Garza

# LOS MATERIALES Y LOS RECURSOS EN EDUCACIÓN FÍSICA



## ANTECEDENTES

Los planteles educativos no proporcionan materiales ni recursos al docente especialista.

Se perciben escuelas sin bodegas para ed. física.

La planta de maestros directivos e intendencia hacen uso indiscriminado de materiales y recursos.

Las sociedades de padres no ejercen presupuesto para las herramientas de nuestra asignatura.

## OBJETIVO

Equipar y acondicionar de materiales y recursos a las instituciones de las zonas escolares 7, 41 y 73 de primaria, mediante la intervención activa del docente, alumnos, directivos, padres, instituciones particulares y oficiales. Con los elementos indispensables para brindar una educación física de calidad y proyectada hacia la comunidad



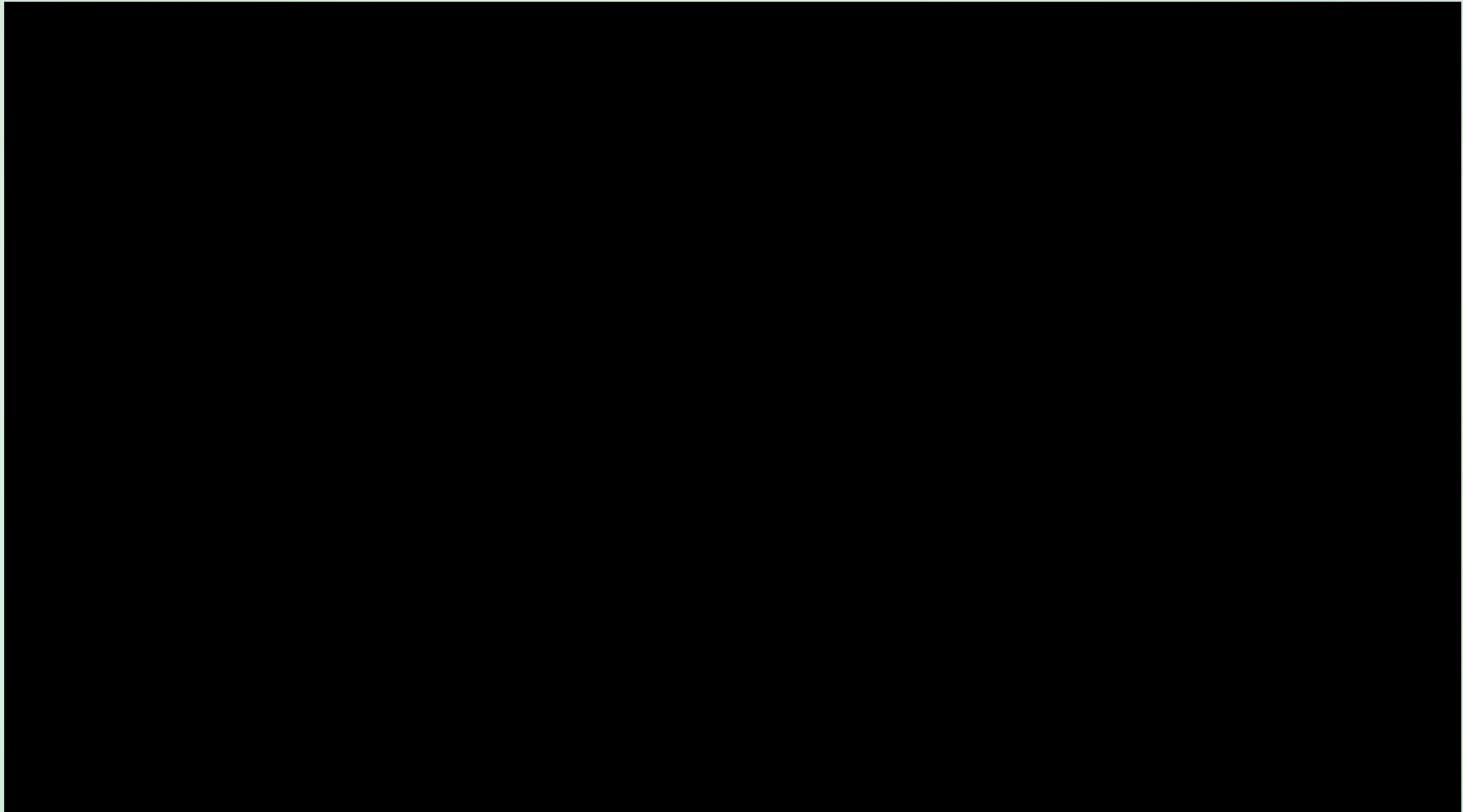
## METAS

- Alcanzar el 100% de escuelas que cuentan con el servicio de educación física, cubriendo como mínimo las herramientas básicas para la sesión de nuestra disciplina.
- Contar en todos los planteles de nuestra supervisión, con espacios dignos para el resguardo de los materiales y recursos.
- Involucrar por lo menos a la tercera parte de los padres de familia, en la dotación acondicionamiento y pintura de los aperos de la clase en proyecciones docentes.

## Metas

- Punto 02
- Punto 03

## VIDEO



# FASES DE APLICACIÓN

- Diagnóstico
- Suministro de material reciclado
- Gestión docente
- Aprovisionamiento por el plantel
- Evaluación formativa





## DIAGNÓSTICO

SE EFECTÚAN VISITAS PERSONALIZADAS A CADA ESCUELA CON EL FIN DE RECOPIRAR EL INVENTARIO GENERAL, SE CONCENTRA EN FORMATO POR ZONA Y SE ENTABLAN DIÁLOGOS CON DIRECTIVOS Y SUPERVISORES PROFUNDIZANDO LA TEMÁTICA, LA PROBLEMÁTICA Y LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN PROYECTADAS.





### RECURSOS DE MATERIAL DIDÁCTICO

ZONA 41		ESCUELA CIRO R. CANTÚ			ESCUELA LUIS TIJERINA ALMAGUER			ECUELA LEONA VICARIO			ESCUELA VENUSTIANO CARRANZA		
	MATERIAL	CANT.	COND.	BODEGA	CANT.	COND.	BODEGA	CANT.	COND.	BODEGA	CANT.	COND.	BODEGA
1	AROS	30	R	SI	6	R	SI	60	B	SI	60	R	SI
2	CUERDAS	2	R		0			30	B		30	R	
3	PELOTAS	20	R		6	B		60	B		15	B	
4	PELOTAS DE TENIS	0			0			20	R		10	M	
5	BASTONES	30	R		20	M		38	B		30	M	
6	PERIÓDICO	0			0			0			0		
7	CAJAS	25	R		0			4	R		6	R	
8	BALONES	18	B		8	B		14	B		20	R	
9	REDES	1	B		4	R		3	B		1	B	
10	LLANTAS	0			0			0			0		
11	ELÁSTICOS	25	R		0			18	E		3	B	
12	PELOTAS DE ESPONJA	10	B		0			15	R		0		
13	JUEGOS DE MESA	0			20	B		49	B		3	B	
14	TWISTER	0			0			0			0		
15	FIGURAS DE CARTÓN	0			0			10	E		0		
16	CONOS Y BOYAS	35	R		18	R		40	B		22	B	
17	TAPARROSCAS	20	B		50	B		200	E		0		
18	BOTELLA PLÁSTICAS	40	B		10	B		10	E		0		
19	COSTALES	8	B		4	R		15	E		2	R	
20	RAQUETAS	32	R		0			2	B		24	B	
21	SOGAS	1	B		0			5	B		3	B	
22	INSTRUMENTOS MUSICALES	15	R		0			10	B		0		
23	BOTES DE PLÁSTICO	0			0			20	E		0		
24	BOTES DE LÁM. (ZANCOS)	4	R		0			6	B		0		
25	DADOS	25	B		1	R		4	E		2	R	
26	GLOBOS	0			0			0			0		
27	GISES DE COLORES	0			0			60	B		0		
28	JUEGOS TRADICIONALES	2	B		1	R		60	B		2	B	
29	TOMATODOS	0			0			2	E		0		
30	TAZOS	0			0			0			0		
31	PALIACATES	25	B		0			20	B		0		
32	FREESBES	0			0			6	B		0		
33	CASACAS	30	E		5	B		20	E		0		
34	COSTALITOS	25	B		0			0			0		
35	BRINCA BRINCA	0			1	B		2	E		16	B	

### RECURSOS DE MATERIAL DIDÁCTICO

ZONA 73		ESCUELA CARLOS SALINAS			ESCUELA FRANCISCO VILLA			ESCUELA MANUEL M. CERNA			ESCUELA RICARDO FLORES MAGÓN			ESCUELA RUBÉN DARÍO			ESCUELA JUAN QUIROGA			ESCUELA MARIANO ESCOBEDO		
	MATERIAL	CANT.	COND.	BODEG A	CANT.	COND.	BODEG A	CANT.	COND.	BODEG A	CANT.	COND.	BODEG A	CANT.	COND.	BODEG A	CANT.	COND.	BODEG A	CANT.	COND.	BODEG A
1	AROS	40	R	SI	20	B	SI	25	B	SI	30	E	SI	80	R	SI	30	R	SI	10	B	1/2
2	CUERDAS	20	R		15	E		40	B		20	E		80	B		30	R		10	B	
3	PELOTAS	25	B		12	M		25	B		0			70	B		30	R		7	B	
4	PELOTAS DE TENIS	0			0			0			0			65	B		0			0		
5	BASTONES	15	B		0			25	R		0			46	B		20	R		0		
6	PERIÓDICO	0			20	B		0			0			0			0			0		
7	CAJAS	4	R		0			0			0			5	R		2	B		0		
8	BALONES	1	B		0			5	R		6	E		50	R		11	B		60	B	
9	REDES	0			0			3	E		3	E		3	B		2	R		0		
10	LLANTAS	0			0			0			9			0			0			0		
11	ELÁSTICOS	0			0			20	E		10	R		2	B		1	R		0		
12	PELOTAS DE ESPONJA	50	B		0			0			0			8	B		0			30	E	
13	JUEGOS DE MESA	0			4	B		0			0			0			30	B		0		
14	TWISTER	0			0			0			0			0			0			0		
15	FIGURAS DE CARTÓN	0			0			0			0			20	B		0			0		
16	CONOS Y BOYAS	8	B		11	R		25	B		20	E		70	B		35	B		60	B	
17	TAPARROSCAS	10	B		0			50	B		50	E		1000	B		100	E		0		
18	BOTELLA PLÁSTICAS	0			0			0			0			0			0			0		
19	COSTALES	0			0			0			12	R		10	B		0			0		
20	RAQUETAS	10	R		0			0			2	M		34	B		0			0		
21	SOGAS	0			0			1	E		2	E		2	B		1	B		0		
22	INSTRUMENTOS MUSICALES	20	B		0			0			0			0			15	B		0		
23	BOTES DE PLÁSTICO	10	B		0			0			0			0			0			0		
24	BOTES DE LÁM. (ZANCOS)	0			0			0			0			0			0			0		
25	DADOS	0			0			2	B		0			4	B		0			0		
26	GLOBOS	50	B		0			0			0			40	E		0			0		
27	GISES DE COLORES	15	B		0			0			0			50	E		0			0		
28	JUEGOS TRADICIONALES	3	E		0			0			12	E		0			0			0		
29	TOMATODOS	4	B		8	B		0			0			0			0			0		
30	TAZOS	0			0			0			0			200	B		0			0		
31	PALIACATES	25	B		0			0			30	B		40	E		25	B		0		
32	FREESBES	20	B		0			0			0			40	B		0			0		
33	CASACAS	0			0			0			10	E		0			0			0		
34	COSTALITOS	0			0			0			0			0			0			0		
35	BRINCA BRINCA	0			0			0			0			1	E		0			0		



## BODEGA

- Espacio para dotación de implementos
- Acondicionamiento del recinto
- Cuidado y conservación

# MATERIALES Y RECURSOS PROPUESTOS

## 1.- AROS

2.- CUERDAS

3.- SOGAS

4.- ELÁSTICOS

5.- LISTONES

6.- HILASA

7.- BASTONES

8.- CLAVES

9.- PERIÓDICO

10.- HOJAS DE LIBRETA

11.- CARTULINAS

## 12.- CAJAS DE CARTÓN

13.- CAJAS DE PLÁSTICO

14.- BANDEJAS PLÁSTICAS

15.- HOJAS DE ROTAFOLIO

16.- LUSTRINA

17.- PELOTAS DE VINIL

18.- CARTÓN

19.- PELOTAS DE TENIS

20.- PELOTAS DE  
ESPONJA

21.- LIGAS

22.- BALONES

## 23.- PELOTAS DE PLAYA

24.- BOLITAS DE UNISEL

25.- TAPARROSCAS

26.- FICHAS

27.- CORCHO

28.- COLCHONETAS

29.- LLANTAS

30.- BOTELLAS DE  
PLÁSTICO

31.- BOTES DE ALUMINIO

32.- FREEZ- BIS

33.- COSTALITOS

## MATERIALES Y RECURSOS PROPUESTOS

### 34.-COSTALES

35.- PALIACATES

36.- ROLLO DE PAPEL

37.- BURBUJAS

38.- TOMATODO

39.- TROMPO

40.- YOYO

41.- BALERO

42.- CANICAS

43.- BOLOS

44.- SOMBREROS

### 45.- ESPANTA SUEGRAS

46.- PLUMAS

47.- BOTONES

48.- PIOLA

49.- OLOTES

50.- REHILETES

51.- MAQUILLAJES

52.-MEMORAMAS

53.- BARAJAS

54.- DOMINÓ

55.- LOTERÍA

### 56.- ROMPECABEZAS

57.- JUGUETES

58.- POMPONES

59.- GLOBOS

60.- LONAS

61.- MAQUETAS

62.- CASACAS

63.- DIADEMAS

64.- SOMBRILLAS

65.- CACHUCHAS

66.- ZANCOS

## MATERIALES Y RECURSOS PROPUESTOS

### 67.- BOLSA DE PLÁSTICO

68.- MASCARAS

69.- TABLONES

70.- BARROTES

71.- LÁPICES

72.- ABATELENGUAS

73.- PALITOS DE MADERA

74.- DADOS

75.- ESCALERAS

76.- TIRO AL BLANCO

77.- SILLITAS

### 78.- DESECHABLES

79.- BOTESITOS MINIATURA

80.- BRINCA BRINCA

81.- POPOTES

82.- SOPLADORES

83.- FLECHAS

84.- MATATENA

85.- BOLLAS

86.- PARACAIDAS

87.- CAJAS DE LECHE TWISTER

88.- ABANICOS

### 89. TAZOS

90.- TIRAS DE PLÁSTICOS

91.- BROCHAS

92.- TAMBOR

93.- DARDOS

94.- TWISTER

95.- AROS DE COSTURA

96.- PEINES

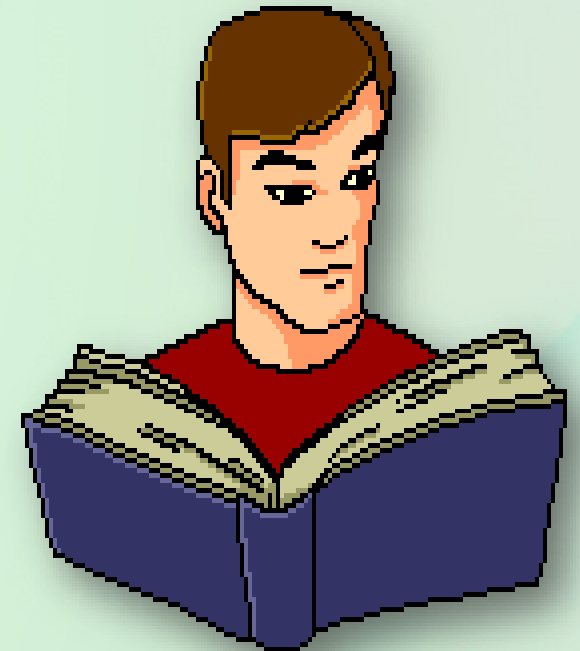
97.- BRÚJULAS

98.- CARRETILLAS



# RECURSOS

1.- MÚSICA	9.- REDES DEPORTIVAS
2.- CONOS	10.- TABLEROS
3.- SILBATO	11.- LIBROS DE TEXTO
4.- PANDERO	12.- PASAMANOS
5. CRONÓMETRO	13.- BANCAS
6.- PLANEACIÓN	14.- VOZ
7.- RELOJ	15.- CHICHARRAS
8.- MARIONETAS	16.- TAMBOR
	17.- CLAVES



## CONSIDERACIONES

- Algunos directivos consideran que los profesores no cuidan el material
- Existe el paradigma contra el material de llanta
- Inclusión de las proyecciones docentes en el plan estratégico
- Menos de 2 pesos por hora en las percepciones de profesor en la quincena para apoyo de material
- Creación y publicación de un decálogo complementario
- Concientización de la comunidad escolar sobre el valor pedagógico de los materiales y recurso



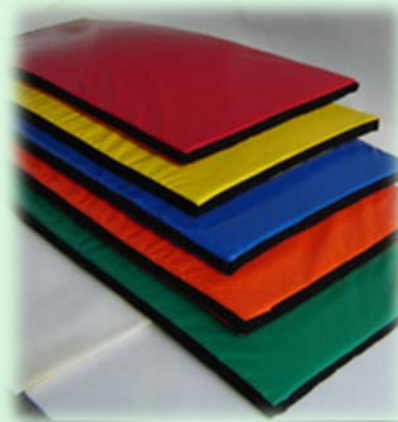
# GESTIÓN DOCENTE

Elaboración de oficios para empresas, comercios y tiendas de autoservicio. Solicitando materiales o recursos para el plantel educativo.



## APROVISIONAMIENTO DEL PLANTEL

Con la intervención del director(a) de la escuela, sociedad de padres de familia, etc. El abastecimiento de materiales y recursos faltantes será pedido por el especialista a estas instancias.





## EVALUACIÓN FORMATIVA

TODA VEZ QUE HA CULMINADO EL PROCESO DE AGENCIARSE MATERIALES Y RECURSOS, LA EVALUACIÓN FORMATIVA ARRANCA CON EL MISMO FORMATO DEL DIAGNÓSTICO, SE ELABORAN GRÁFICAS DE BARRAS Y DE PAY, PARA CONTINUAR CON LA FASE DE CONTROL PERMANENTEMENTE, ASÍ COMO ACTUALIZAR LA VINCULACIÓN.



## VENTAJAS DEL PLAN ESTRATÉGICO

- Facilita la labor docente
- Alinea la planificación
- Articula las estrategias didácticas
- Incorpora los métodos y técnicas
- Contempla la variabilidad de la práctica
- Estimula la gestión docente
- Proyección del magisterio
- Alcance de los aprendizajes esperados

# DECÁLOGO DEL DOCENTE

1. Ejecutar activamente el plan
2. Publicar reglamento sobre el cuidado de material
3. Vigilar la salida y entrada de material a bodega
4. Numerar cada herramienta para control
5. Asegurar la impresión de vinculación
6. Cuidar los riesgos de cada material
7. Limpieza de bodega periódicamente
8. Garantizar la exclusividad de la bodega y material
9. Rotular adecuadamente la bodega
10. Cumplir los compromisos establecidos

GRACIAS

# Educación



# Física





**#UniversitariosEnMovimiento #SomosCONDDE**  
“Estrellas Hoy, Líderes Mañana”